

SÓLODOS ENDANZA

 COSTA RICA 2023

FOTO PABLO VARGAS - SÓLODOS EN DANZA COSTA RICA 2022

NOVIEMBRE 2023
WWW.SOLODOS.ES

SÓLODOS



TEC | Tecnológico de Costa Rica



ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS

A RAÍZ DE...

DANIEL RODRÍGUEZ / GALICIA, ESPAÑA

Premio Xove y Premio Sólodos En Danza España 2022.

El cuerpo, ese instrumento capaz de hacer vivir hoy las historias del ayer y de permitir que en un único ser, donde habitan pasado y presente, dialoguen tradición y contemporaneidad para construir un discurso de futuro.

ONDE POUSA A HUMIDADE

MARCIA VÁZQUEZ / GALICIA, ESPAÑA

Premio INJUVE otorgado en Madrid para participar en Sólodos En Danza Costa Rica.

Este solo ahonda en la relación con la espera. Se inspira en A Costa da Morte, Galicia, costa con más naufragios de Europa. Una oda a las mujeres, las que siempre aguardan a que el océano les devuelva, por lo menos, los restos de huesos de sus parientes. Mientras, la sal cuarteja las manos que tejen, red a red, lo que las mantiene en tierra.

LATENTE

ANA MELERO / ANDALUCÍA, ESPAÑA

Premio en Festival Internacional de Coreografía Burgos - New York para participar en Sólodos En Danza Costa Rica.

El adjetivo latente describe aquello que está oculto o, en apariencia, inactivo. El contenido latente de los sueños es aquello que se conecta con el inconsciente, lo real, la esencia. El calor latente es la cantidad de energía requerida por una sustancia para cambiar de fase. El conflicto latente está compuesto por fuerzas que empujan en direcciones opuestas.

LATENTE es la exploración de los contrastes y los extremos, el control y el descontrol, un viaje sobre la sutileza en lo explosivo para convertirse en adjetivo, contenido y conflicto provocando así el cambio de fase.



8 KM EN MULA

ÁLVARO MURILLO / EXTREMADURA, ESPAÑA

Una crónica de sucesos, un echo real ocurrido la noche del 22 de julio del 1928 en el Cortijo del Fraile en Níjar, Almería, sirvió como inspiración a Federico García Lorca para la creación de su obra "Bodas de Sangre". Un amor prohibido en una sociedad que guarda las apariencias. Una fuerza instintiva que tiende a la unión irracional oponiéndose, sin buscarlo, al convencionalismo social. El día de su boda una novia escapa con su amante. El novio los sigue y tiene lugar el desenlace, los rivales se apuñalan mutuamente, provocando en ambos la muerte. El cuerpo utiliza el lenguaje de la danza y flamenco contemporáneo para contar una historia de amor maldito. El movimiento como herramienta de comunicación, lleva consigo declaraciones con respeto a la muerte y el amor. Una crónica danzada de la obra, una versión flamenca de la historia.



ENSAYO SOBRE LA URGENCIA

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA / COSTA RICA

Cuerpos ficcionados...el tiempo les retuerce y les aprisiona en un perpetuo secuestro emocional.

Coreógrafo: Grei QuezAc

Elenco: Pablo Caravaca, Juan Leiva, Carlos Soto, Wendy Chinchilla, Miriam Lobo, Sylvia Montero, Alejandra Núñez, Fabio Pérez, Alexander Acuña, Lorenlayne Varela y Xenia Vargas.



MONOCHROME

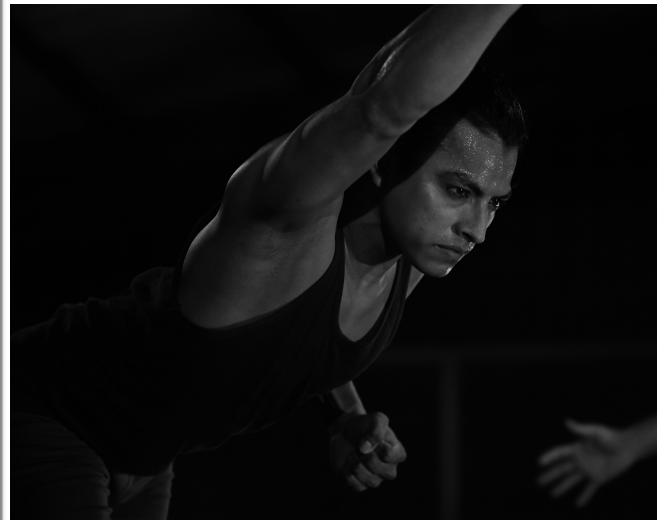
CORPÓREOS DE QUEPOS / COSTA RICA

...Debajo de cada color hay un vacío, cada color es el comienzo de un abismo o solo una superficie soportable... debajo de cada color hay solo un color o es cuestión de enfoque... Puedes intentar muchas cosas.

Intérpretes: Ágatha Brenes, Jarellis Chaves, Penélope Ibarra, Eddy López y Rolbin Retana.

Trabajo colectivo con la guía coreográfica de Carlos Ovares.

Dirección Artística: Carlos Ovares.



UNA DANZA JOVEN / COSTA RICA

UNA DANZA JOVEN es un proyecto integrado y grupo representativo de la Escuela de Danza de la Universidad Nacional creado para la práctica profesionalizante en danza contemporánea de las personas estudiantes, de la carrera Bachillerato en Danza, que lo integran.

Intérpretes: Luis Eduardo Lara, Andrea Orozco, Kathleen Soto, Ana Laura Hernández Y Jeudin Villalta.



PROGRAMA

6 y 8 noviembre / DANZA ABIERTA

10 am: Taller impartido por Daniel Rodriguez

9 noviembre / COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

9 am - 10.25 am: Taller impartido por Daniel Rodriguez

10 noviembre / CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA

6 pm / Ver, conocer y vivenciar: el flamenco y la danza gallega en la contemporaneidad. Intervienen Daniel Rodríguez y Álvaro Murillo.

Entrada libre. Actividad realizada en coordinación entre Centro Cultural de España, Taller Nacional de Danza y Sólodos En Danza.

11 noviembre / TALLER NACIONAL DE DANZA

7 pm / FUNCIÓN INTERNACIONAL

Flamenco Futuro - Álvaro Murillo García - España

A raíz de... - Daniel Rodríguez - España

Organiza: Taller Nacional de Danza en colaboración con: Centro Cultural de España | Atopémonos bailando | Colectivo Glovo | Sólodos.

18 noviembre / CARTAGO

1 - 3 pm / Talleres para jóvenes de centros cívicos, organiza TND.

7 pm / Actuación SÓLIDOS EN DANZA en Museo Municipal de Cartago.

20 noviembre / SEDE CORPÓREOS DE QUEPOS / QUEPOS, PUNTARENAS

6 - 9 pm / Talleres Sólodos en Danza con Álvaro Murillo y Daniel Rodríguez

Lugar de realización: Sede Corpóreos de Quepos

Reserva de espacio para el taller por Whatsapp 83633877

21 noviembre / MARINA PEZ VELA / QUEPOS, PUNTARENAS

5:30 pm / Actuación Sólodos en Danza + Corpóreos de Quepos

Lugar de realización: Salón Los Almendros Marina Pez Vela Quepos.

Entrada Libre

22 noviembre / TEC SEDE S.CARLOS - DEVESA / ALAJUELA.

2 pm / Talleres en Universidad TEC.

6 pm / Actuación SÓLIDOS EN DANZA en Salón Comunal de La Tigra de San Carlos.

23 noviembre / TEC SEDE S.CARLOS - DEVESA / SAN CARLOS, ALAJUELA.

10 am / Taller con los Estudiantes Escuela República de Italia, San Carlos

2 pm / Visita Hogarcito Esperanza de Niños de San Carlos.

24 noviembre / CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA CR / SAN JOSÉ

3 pm / Espacio de encuentro entre artistas y café para celebrar los ONCE AÑOS de SÓLODOS EN DANZA EN COSTA RICA. Lugar de Realización: Centro Cultural de España, Costa Rica. Entrada libre.

25 noviembre / NANTAI - ESPACIO SÓLODOS CR / HEREDIA

12.30 - 1.30 pm / Taller de Swing Criollo con Valeria Corrales Hin de Costa Rica.

Bailarina de bailes latinos y costarricenses.

Taller Gratuito previa inscripción
en :solodosespaciocr@gmail.com



3 - 4.30 pm Taller “ Apoyo/Empuje desde la Raíz” con Daniel Rodríguez de España

¿Desde dónde me muevo? ¿Hacia dónde me muevo?
¿De dentro a fuera o de fuera a dentro? En este taller se propondrán herramientas que permitan conocer y reconocer cual es el apoyo/empuje físico y/o emocional de nuestro movimiento tanto en su parte más técnica como en la improvisación. Tomar conciencia de nuestra propia estructura física y de nuestro espacio interior nos permitirá tomar la decisión de apoyar/empujar nuestro movimiento desde un lugar u otro e incluso desde la simbiosis de los mismos.

Taller Gratuito previa inscripción
en :solodosespaciocr@gmail.com



26 noviembre / CERTAMEN y GALA de DANZA / BARVA, HEREDIA.

12.30 pm / Apertura a cargo de UNA Danza Joven, Costa Rica

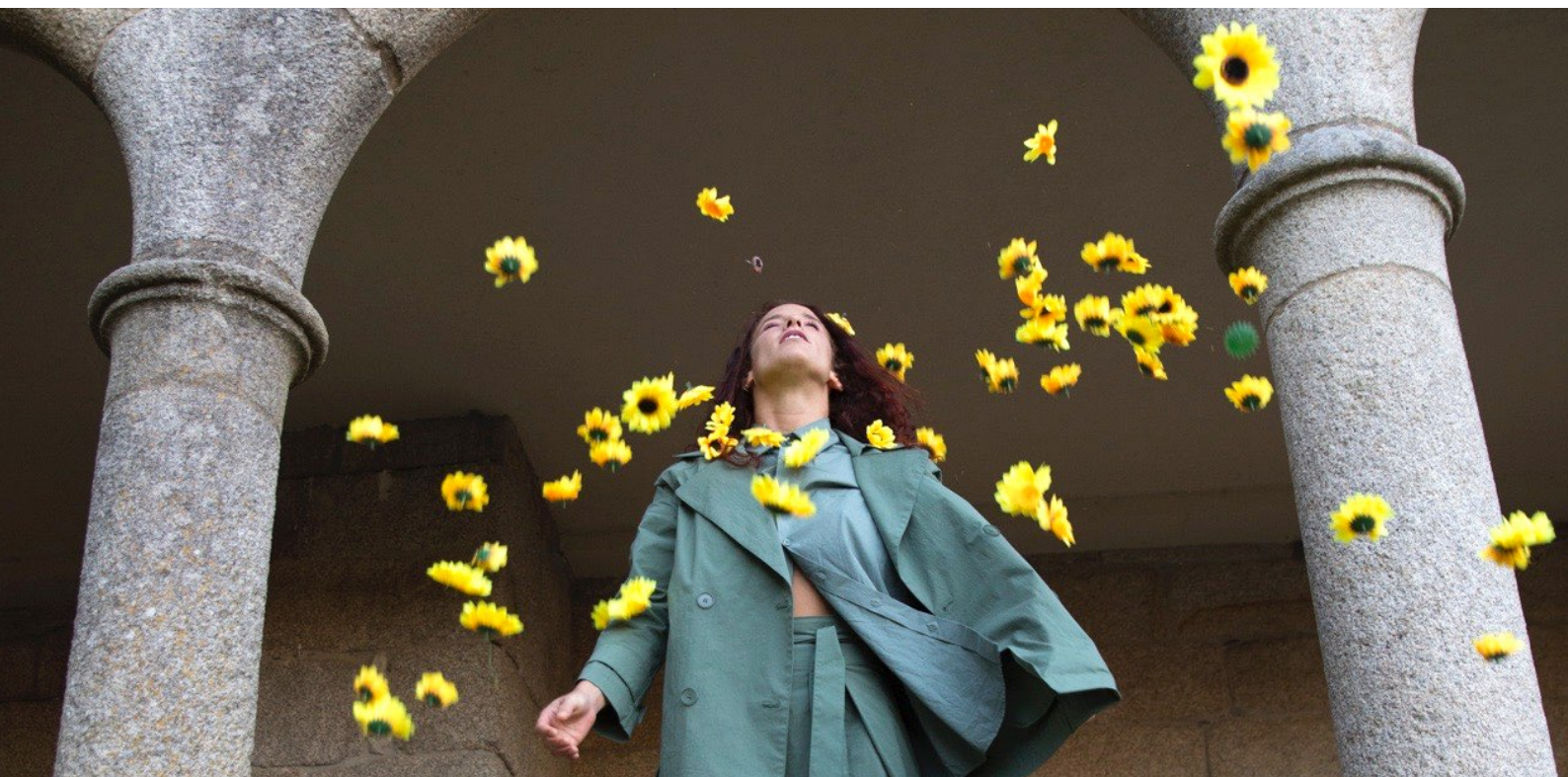
12.40 pm / Certamen de Dúos y Solos

- INEXORABLE / Erick Godoy / Intérpretes Sofia Rojas y Erick Godoy, Costa Rica.
- GRADUAL / Erick Rodríguez, Costa Rica.
- LAS FLORES DE TIRSO HAN MUERTO / Allyson Maykall Solís, Costa Rica.
- CUYEO / Kimberly Ulate Molina, Costa Rica.
- DRAUMA / Paulina Espinosa / Intérpretes Paulina Espinosa y Mariana Fagundes Oliveira. México y Portugal.

3 pm / Gala de Premiación, con la participación de Compañía Nacional de Danza de Costa Rica y Álvaro Murillo, Ana Melero, Marcia Vázquez y Daniel Rodríguez de España.

Maestro de ceremonias: Adrián Figueroa.

28 y 29 noviembre / DESDE LA RAÍZ, DANZA EN JARDINES POETIZADOS / SAN JOSÉ



QUÉ ES EL FESTIVAL SÓLODOS EN DANZA

SÓLODOS EN DANZA es un Festival Internacional de Danza Contemporánea que cuenta con una programación especializada en obras escénicas de creadores nóveles, además es una plataforma cultural de intercambio y cooperación cultural que trabaja con diferentes proyectos artísticoculturales de Europa y América. SÓLODOS EN DANZA genera movilidad y colaboración entre instituciones públicas, empresa privada, artistas, festivales de danza, proyectos medioambientales y sociales relacionados con la cultura.

El Festival SÓLODOS EN DANZA en Costa Rica que cumple 11 años en esta edición, está coproducido por el Centro Cultural de España en Costa Rica.

SÓLODOS EN DANZA / COSTA RICA

Dirección artística: Maruxa Salas y Erick Jiménez

Video y documentación gráfica: Pablo Vargas

Producción: Víctor López Carbajales, Manu Lago y Jose Andrés Álvarez Sanou.

Produce: SÓLODOS Fundación/ Neodans S.C./ Centro de Acopio La Sylvia/ Ecoresolva y Espacio Sólodos CR - Nantai.

Coproduce: Centro Cultural de España en Costa Rica.

Colaboran: Municipalidad de Barva, Museo Municipal de Cartago, TEC Sede S.Carlos, Corpóreos de Quepos, Marina Pez Vela de Quepos.

Con el apoyo de: Red Acieloabierto, Taller Nacional de Danza de Costa Rica, Atopémonos Bailando, Tres Hermanos, Certamen Internacional de Coreografía Burgos - New York, Galicia Danza Contemporánea, Ayudas Creación INJUVE e INAEM.

