



SÓLODOS EN DANZA / OURENSE / 2018

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA

E CERTAME DE CREACIÓN DE DÚOS E SOLOS

BASES PARA O CERTAME DE CREACIÓN de DÚOS E SOLOS

DATA LÍMITE DE PRESENTACIÓN DE PROPOSTAS: 12 / 10 / 2018

DATAS FESTIVAL E CERTAME: Do 22 ao 24 de Novembro de 2018

LUGAR: Ourense, Galicia, España.

PRESENTACIÓN DE PROPOSTAS:

1. Poden participar todas aquelas coreografías (dúos e solos) de creadores iberoamericanos, residentes en Europa maiores de 18 anos. Os intérpretes das obras tamén deben ser maiores de 18 anos.

2. Poderán presentarse solos e dúos de danza contemporánea. As pezas estarán interpretadas por un ou dous artistas. É indispensable que o creador (tanto nos solos como nos dúos) sexa intérprete na obra.

3. A duración da obra presentada será de entre 8 a 10 minutos, se a creación non chega a 8 minutos ou excede en 10 minutos, a peza non poderá participar no concurso.

4. A peza que se envíe na grabación para a preselección, será a mesma que se presente o día do concurso. Non se admitirán cambios substanciais. Os vídeos poderán mostrarse con todos os seus elementos, ou simplemente unha grabación de ensaio. A grabación debe de ser en plano fixo, sen editar, onde se vexa a totalidade da obra.

5. SÓLODOS EN DANZA / Ourense / 2018 celebrara no Auditorio Municipal de Ourense. Para o Certame únicamente se contará con necesidades técnicas imprescindibles, como son equipo de son, linóleo de danza e iluminación básica.

6. As obras que se presenten teñen que ser flexibles para ser bailadas en rúa ou en teatro, indistintamente. A xira en Costa Rica realízase en espazos non convencionais, parques, prazas, rúas, colexios.

7. Un mesmo creador pode presentar varias obras a concurso, nese caso só unha poderá ser seleccionada.

8. Realizarase unha preselección por video de ata 5 creacións, dúos e solos, que se presentarán en SÓLODOS EN DANZA / Ourense / 2018. Os artistas finalistas teñen que participar en todas as actividades do FESTIVAL SÓLODOS os días 22, 23 e 24 de Novembro.

9. Documentos para enviar a túa proposta :

a/ Video da Coreografía: mediante un link a youtube, vimeo ou outro portal de internet no que se poidan subir vídeos e se poidan visualizar publicamente. O título do link do vídeo aparecerá da seguinte maneira: Título da peza..... / Nome do creador.....

b/ Ademáis terás que adxuntar no email a seguinte información:

. Carta de interese para participar neste proxecto

. Título da Peza / Nome do creador

. Pequeno texto sobre o traballo presentado (máximo 5 liñas) e link ao vídeo que se poida publicar.

. Nacionalidade e idade do creador. Email e contacto telefónico.

. Nome, idade e nacionalidade do/os intérprete/s, emails de contacto.

. CVs do creador e do/os intérprete/s. Máximo unha folla por cada artista!!

Toda esta información, link de video e info requerida, será enviada á seguinte dirección de email solodosendanza@gmail.com

10. Todos os links das obras enviadas serán publicados polo equipo de SÓLODOS EN DANZA no noso muro de perfil e páxina de Facebook: Sólodos En Danza.

11. Un equipo de profesionais evaluará os vídeos e seleccionará aqueles que considere oportunos. O venres día 12 de Outubro de 2018 será o último día para recibir as propostas e a documentación requirida.

12. O Venres 19 de Outubro de 2018 publicarase no muro da páxina de Facebook de Sólodos En Danza as obras seleccionadas. A organización porase en contacto unicamente cos seleccionados.

13. SÓLODOS EN DANZA non asumirá ningún gasto dos finalistas (correspondentes a traslados, manutención) unicamente SÓLODOS asumirá a estancia dos artistas participantes na cidade de Ourense.

14. O Festival SÓLODOS EN DANZA / OURENSE / 2018 levarse a cabo do 22 ao 24 de Novembro na cidade de Ourense, Galicia, España. Un espazo para o intercambio profesional, clases maxistras, actuación para escolares e obradoiros, con mestres internacionais. É requisito indispensable para os finalistas participar neste Encontro. As actividades realizadas son creadas e pensadas exclusivamente para os participantes finalistas. Todos os artistas finalistas deberán estar en Ourense desde o día 22 ata o 24 de Novembro.

15. Todo o material fílmico xenerado por SÓLODOS EN DANZA quedará a disposición da organización. A organización resérvase o dereito de quedarse con todo o material enviado, incluídas as obras non seleccionadas para o seu arquivo histórico; así mesmo a organización quedará exenta dos dereitos das imaxes tomadas polo fotógrafo da organización durante a realización do mesmo. Permitirase ás canles de televisión Local, Rexional, Nacional e Internacional a libre filmación do Evento unicamente con fins informativos, ningún coreógrafo e intérprete poderá impedir a filmación dos Eventos .

16. Calquer outro suposto non recollido nas presentes bases será resolto pola dirección do Comité Organizador.

17. Estar seleccionado no concurso supón a aceptación das presentes bases. O seu incumprimento poderá deixar á creación premiada sen premio.

CONTEXTO NO QUE SE CELEBRA

SÓLODOS EN DANZA / OURENSE / 2018:

SÓLODOS EN DANZA proxecto de Cooperación Cultural, un proxecto de ámbito artístico-social que xenera intercambio e mobilidade entre artistas iberoamericanos. Utiliza diferentes estratexias de colaboración, para construír unha ponte cultural entre artistas de dous continentes (América / Europa). É un proxecto de cooperación cultural sen ánimo de lucro.

SÓLODOS EN DANZA é un espazo de colaboración e intercambio entre institucións públicas, privadas, festivais, organizacións sociais, culturais e artistas. As colaboracións realízanse grazas ao esforzo das persoas involucradas nos diferentes proxectos. A plataforma ofrece bolsas, residencias artísticas, intercambios técnicos profesionais, coaching con académicos especializados en artes escénicas entre outros.

LINK VIDEO SÓLODOS EN DANZA / COSTA RICA / 2018:

<https://www.solodos.es/solodos-en-danza-costa-rica-18>

PREMIO SÓLODOS EN DANZA / OURENSE / 2019 con XIRA a COSTA RICA:

Os obxectivos deste premio son facilitar a mobilidade de creadores novos, propiciar encontros entre profesionais escénicos iberoamericanos, crear un espazo para o intercambio de ideas e proxectos nun contexto único como é SÓLODOS EN DANZA / COSTA RICA / 2019.

SÓLODOS EN DANZA premiará unha obra e ao seu creador-intérprete ou creadores-intérpretes, cunha xira por diferentes comunidades Costarricenses. Ademais o ganador ou ganadores realizarán coloquios, obradoiros, participarán en diferentes actividades socioculturais durante a xira. Tamén se levará a cabo unha residencia artística en conxunto con outros colegas Iberoamericanos no espazo de Creación e Investigación SÓLODOS Costa Rica, a obra premiada formará parte da gala de danza Iberoamericana que viaxará por todo o país. Os ganadores terán encontros cos colaboradores do proxecto, Universidades, escolas de arte, Compañía Nacional de Danza de Costa Rica, plataformas culturais comunitarias, Escolas de Danza estatais e privadas, encontros con artistas locais. Os ganadores terán obradoiros e clases maxistras gratuítos con diferentes mestres Internacionais.

SÓLODOS EN DANZA proporcionará o billete/es de avión a Costa Rica (con saída desde Madrid - San José, Costa Rica - Madrid) á obra ganadora, coordinando os seus traslados,

aloхamentos e manutención durante toda a xira en Costa Rica. A organización fará traballo de acompañamento dos artistas durante a súa xira polos distintos lugares.

PREMIO:

- . Viaxe a Costa Rica (Saída desde Madrid - Costa Rica - Madrid) Datas comprendidas entre o 23 de Febreiro e o 19 de Marzo de 2019 (datas exactas por concretar coa organización).
- . Xira por diferentes rexións de Costa Rica, en espazos non convencionais.
- . Participación na VII Edición de SÓLODOS EN DANZA / Costa Rica / 2019.
- . Workshops internacionais (recibir e impartir).
- . Coaching e Residencia Artística con profesionais e académicos especializados en artes escénicas.
- . Este premio non conleva ningunha remuneración económica.

www.solodos.es

Facebook: Sólodos En Danza

Produce



Patrocina



Coa axuda de



Colaboran

